



SOMETHING YOU LOVE

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY Avril 2019
Description : Danse en ligne - 32 comptes – 4 murs – 3 restarts – 2 tags
Niveau : Intermédiaire
Musique : something you love - Kiefer SUTHERLAND –
BPM 82 / 164

Intro 16 temps

SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK, R LOCK STEP, STEP ½ STEP

- 1& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
2& pas PG côté G - pas PD à côté du PG (appui PD)
3.4& pas PG arrière - ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant **6h**

TRIPLE FULL TURN, ROCKING CHAIR, STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND ¼ SCUFF

- 1&2 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant - pas PD à côté du PG **6h**
3& ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière] ROCKIN CHAIR
4& ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant] SYNCOPÉ
5&6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - CROSS PG devant PD **9h**
7&8 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant
& SCUFF talon G à côté du PD **12h**

¼ POINT, SIDE POINT, SIDE ROCK CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1& ¼ de tour D . . . pas PG côté G - TOUCH pointe PD croisée devant PG **3h**
2& pas PD côté D - TOUCH pointe PG croisée devant PD **3h**
3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTARTS : ici, après 20 temps , sur le 5^{ème} mur – 3h, et le 8^{ème} mur – 12h, et reprendre la Danse au début

- 5&6& WEAVE syncopé à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
8& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

*** RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 24 temps , et reprendre la Danse au début 6h**

RIGHT MAMBO, COASTER STEP, STEP ½ STEP, STEP ½ STEP

- 1&2 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 pas PD avant - ½ tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant **9h**
7&8 pas PG avant - ½ tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant **3h**

TAG 1 : 4 temps, à ajouter, après le 1^{er} mur 3h

- 1.2 STOMP PD côté D . . . HIPS à D " - STOMP PG côté G - HIPS à G !
3&4& HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG)

TAG 2 : 8 temps, à ajouter après le 3^{ème} mur 9h (dansez TAG 1 + RUMBA BOX)

- 1.2 STOMP PD côté D . . . HIPS à D " - STOMP PG côté G - HIPS à G !
3&4& HIPS à D " - HIPS à G ! - HIPS à D " - HIPS à G ! (appui PG) 5&6 BOX STEP syncopé avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 BOX STEP syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter