



## STEALING THE BEST



**Chorégraphe** Rosie Multari

**Description** Danse en ligne

**Niveau** Débutant, 32 comptes, 4 murs

**Musique** Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman 117 BPM

Toss The Feathers / The Corrs 116 BPM

Who The Hell Is Alice / Scooter Lee 140 BPM

### **1-8 STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP,**

1-2 Stomp Up du PD - Kick du PD devant

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Stomp Up du PG - Kick du PG devant

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

### **9-16 SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7&8 Triple Step PG, PD, PG, ¼ de tour à gauche

### **17-24 WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD,**

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivote ½ tour à droite et transfert du poids sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

### **25-32 FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP, FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP,**

1-2 Taper la pointe du PD devant - Taper la pointe du PD à droite

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Taper la pointe du PG devant - Taper la pointe du PG à gauche

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

**Note** Si vous utilisez la musique **Dance Above The Rainbow**, la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier triple Step G.D.G., faites ½ tour à gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp Down sur le pied gauche sur le 32<sup>ème</sup> compte. Vous serez alors face au mur du devant.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

[boogiebootscountry@free.fr](mailto:boogiebootscountry@free.fr) / <http://www.boogiebootscountry.fr/>