



## STRAIT TO THE BAR

**Chorégraphe** : Dan ALBRO (USA) – Mars 2019  
**Description** : Ligne - 64 comptes – 4 murs – 3 Restarts  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Every Little Honky Tonk Bar - George STRAIT

Cette danse peut se faire en même temps que Honky Tonk Bar (partner intermédiaire) de G. Alson & N. Godin ou Every Little Honky Tonk Bar (niveau débutant)

**INTRO** : 24 comptes, départ sur les paroles

**PCNA 2021**

### SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP & HEEL, CLAP &

1&2 Triple step PD avant, PG à côté du PD, PD avant  
3-4 Rock step PG avant, Retour PdC sur PD  
&5 PG arrière, Touche Talon D devant  
6&7 Clap, PD arrière, Touche Talon G devant  
8& Clap, PG arrière

### STEP, ¼ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT, JAZZ BOX ¼ TURN

1 à 4 PD devant, Pivot ¼ T à Gauche, PD devant, Pivot ¼ T à Gauche

#### RESTART SUR LE MUR 2 FACE A 3H

5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière  
7-8 PD à Droite, Croiser PG devant PD

#### RESTART SUR LE MUR 6 FACE A 6H

### SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE

1&2 Triple step PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite  
3-4 Rock step PG croisé derrière PD, Retour PdC sur PD  
5&6 Triple step PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite

### CROSS, UNWIND 3/4, OUT, OUT, CLAP, 3 HIP BUMPS RIGHT, BUMP HIPS LEFT WITH HITCH

1-2 Croiser PG derrière PD, Dérouler 3/4 T à Gauche  
&3-4 PD à Droite out, PG à Gauche out, Clap  
5-8 Bump Droit, Bump Droit, Bump Droit, Bump Gauche et Hitch genou D

#### RESTART SUR LE MUR 4 FACE A 12H

### VINE RIGHT, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

1-4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Touche PG à côté du PD  
5-6 ¼ T à Gauche et PG avant, ½ T à Gauche et PD arrière  
7&8 Triple step ¼ T à Gauche et PG à Gauche, PD à côté du PG, ¼ T à Gauche et PG avant

**Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>**  
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter

**TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH FWD, CLAP & TOUCH FWD, HOLD &**

1-2&3 Touche Pointe D à Droite, Clap, PD à côté du PG, Touche Pointe G à Gauche

4& Clap, PG à côté du PD

5-6&7 Touche Talon D devant, Clap, PD à côté du PG, Touche Talon G devant

8& Pause , PG à côté du PD

**ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP**

1-2 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG

3&4 Triple step PD arrière, croiser PG devant PD, PD arrière

5-6 1/2 T à Gauche et PG avant , 1/2 T à Gauche et PD arrière

7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

**ROCKING CHAIR, KICK, BALL, CHANGE, WALK, WALK**

1 à 4 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG, Rock step PD arrière, Retour PdC sur PG

5&6 Kick PD avant, PD à côté du PG, PG avant

7-8 PD avant, PG avant

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**