



# STRONG BOUNDS

**Chorégraphe** : Séverine Fillion & Bruno Moggia  
**Description** : Line - 64 comptes - 2 murs – 4 restartS  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Long Goodbye – Michelle Branch & Dwight Yoakam

## INTRO 32 comptes

### RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1-2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3-4 Step PD, Touch PG derrière PD
- 5-6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7-8 Step PG derrière, Hook PD devant PG

**RESTART ici au 4<sup>ème</sup> mur (6h)**

### STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1-4 Step Lock Step D-G-D, Pause
- 5-6 Step PG, ½ Tour à Droite
- 7-8 Step PG, Scuff PD

**RESTART ici au 2<sup>ème</sup> mur (12h) et 6<sup>ème</sup> mur (12h)**

### JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1-4 Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
- 5-6 Side Rock PD à droite, recover
- 7-8 Kick PD, Stomp PD

### SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1-2 Swivel Talons vers la droite, Pause
- 3-4 Recover, Pause
- 5-6 Swivel talon PD vers la droite, Recover
- 7-8 Talon PD devant, Touch Pd derrière

### VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1-4 Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
- 5-6 Cross Rock PG devant PD, Recover
- 7-8 Step PG à gauche, Step PD devant PG

### TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Touch PG à gauche, Step PG devant PD
- 3-4 Touch PD à droite, Step PD derrière PG
- 5-8 Sailor Step G-D-G ¼ de T à G, Pause

**RESTART ici au 8<sup>ème</sup> mur (12h)**

**STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2**

- 1-2 Step PD, ½ tour à gauche
- 3-4 Toe strut ½ tour à gauche PD
- 5-6 Toe strut ½ tour à gauche PG
- 7-8 (en avancant) Stomp PD, Stomp PG

**MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-4 Mambo Step D-G-D, Pause
- 5-8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

RESTARTS

**Sur les MURS 2 et 6 restart à la fin de la SECTION 2**

**Sur le MURS 4 restart à la fin de la SECTION 1**

**Sur le MUR 8 restart à la fin de la SECTION 6**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**