



STUCK ON ME

Chorégraphe : Bruno Morel (janvier 2019)
Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs - 2 RESTARTS
Niveau : Novice
Musique : Emily Ann Roberts - Stuck On Me You

Intro: 16 comptes

POT COMMUN SO 2020

Sect 1 JUMPS , COASTER STEP , WALK , WALK

- &1 Petit saut en diagonale avant D , touch PG près du PD
- &2 Petit saut en diagonale arrière G , touch PD près du PG
- &3 Petit saut en diagonale arrière D , touch PG près du PD
- &4 Petit saut en diagonale avant G , touch PD près du PG
- 5&6 Pas du PD derrière , PG près du PD , PD devant
- 7-8 Pas du PG devant , pas du PD devant

Sect 2 STEP ¼ TURN , VAUDEVILLE , STEP FWD , TOUCH BACK

- 1-2 PG devant , pivot ¼ t vers la D (pdc sur PD)
- 3&4 Croiser PG devant PD , PD en arrière à D , talon PG devant & Ramener PG près du PD
- 5&6 Croiser PD devant PG , PG en arrière en diagonale à G , talon PD devant & Ramener PD près du PG
- 7-8 Pas du PG devant , tap du PD derrière PG

Sect 3 SHUFFLE BACK , ½ TURN , ROCK STEP FWD , STEP BACK , ROCK BACK , FULL TURN

- 1&2 Pas chassé arrière D
- 3&4 ½ t vers la G , rock PG , retour s/PD , PG derrière
- 5-6 Rock arrière PD , genou PG vers l'intérieur , retour sur PG devant
- 7-8 ½ t vers la G , PD derrière, ½ t vers la G , PG devant

Sec t 4 ROCK CROSS , ROCK CROSS, ROCK FWD , STEP BACK , COASTER STEP

- 1&2 PD à D , PG près du PD , croiser PD devant PG
- 3&4 PG à G , PD près du PG , croiser PG devant PD
- 5&6 Rock PD devant , retour s/PG , PD derrière
- 7&8 Pas du PG derrière , PD près du PG , PG devant

TAG 1 : à la fin du 3ème mur face à 3H , vous serez face à 12h à la fin du TAG

- 1-8 ROCK FWD , SHUFFLE ½ TURN , STEP ¼ TURN , CROSS , STOMP UP
- 1-2 Rock PD devant , retour s/PG
- 3&4 ½ t vers la D , pas chassé avant D
- 5-6 PG devant , pivot ¼ t vers la D
- 7-8 Croiser PG devant PG , stomp up PD

TAG 2 : à la fin du 6ème mur face à 3H, vous ferez face à 9H à la fin du TAG

1-8 ROCK FWD , SHUFFLE BACK , ½ TURN , ROCK FWD , COASTER STEP

1-2 Rock PD devant

3&4 Pas chassé arrière D

5-6 ½ t vers la G , rock PG devant , retour s/PD

7&8 Pas du PG derrière , PD près du PG , PG devant

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE