



THE BREAK

Chorégraphe : Maggie Gallagher (2003)
Description : Ligne – 64 comptes – 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Breakout (Lord Of The Dance)

POT COMMUN SO 2020

A STOMP CROSS, ROCK & HEEL, STOMP CROSS, ROCK & HEEL

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4-5-6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4-5-6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP. STOMP

1-2-3 Chassé droit devant (DGD)

4-5-6 Scuff G, hitch G, PG devant

1-2-3 Scuff D, hitch D, PD devant

4-5-6 Stomp G, pause, pause

ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER ¾ TURN

1-2-3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite

4-5-6 Stomp G à côté du PD (pdc sur PG), pause, pause

1 – 6 ¾ de tour à gauche (DGDG), pause, pause

CROSS ROCK STOMP, CROSS ROCK STOMP, STEP

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4-5-6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche

1-2-3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4-6 Stomp G à côté du PD, pause, pause

BRIDGE : PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)

5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG) Cross rock step,

CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD

1-3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite

4-6 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche

7-8 Touche PD à côté du PG, pause

B RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ TURN, ½ TURN

1-2 Chassé à droite (DGD)

3-4 PG croisé devant PD, revenir sur PD

5&6 Chassé à gauche (GDG) avec ¼ de tour à gauche

7-8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter

HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP

1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3&4& Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

5&6& Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD

7-8 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD

STEP SLIDE BALL CHANGE, STEP SLIDE BALL CHANGE

1-3 Grand PD à droite, slide G à côté du PD

&4 Sur ball du PG, PD sur place

5-8 Grand PG à gauche (5-6), slide D à côté du PG (7), sur ball du PD (&), PG sur place (8)

STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF

1-3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

4-5 PG devant, revenir sur PD

6&7 Coaster step G derrière (GDG)

8 Scuff droit

REPRENDRE (A :4 murs 2x, Bridge, B : jusqu'à la fin)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE