



# THE DOGHOUSE

**Chorégraphe :** [Martine CANONNE](#) & [Frederic Fassiaux](#) Sept 2022

**Description :** ligne - 52 comptes - 4 murs - 1 restart

**Niveau :** Novice

**Musique :** [The Doghouse](#) - Gerry Guthrie

## INTRO 16 comptes

### [1 – 8] RUMBA BOX, ROCKING CHAIR, RUN-RUN-RUN

1&2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD devant

3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant

5&6& Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir appui PG

7&8 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant

12h

### [9 – 16] STEP-TURN 1/4 R-CROSS, PIVOT 1/4 L-PIVOT 1/2 L-STEP RF FWD, JAZZBOX w/TOE STRUT

1&2 Poser PG devant, 1/4 de tour à droite (PDC sur PD), croiser PG devant PD

3h

3&4 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière (12h), 1/2 tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant

6h

5&6& Poser pointe PG croisé devant PD, poser le reste du PG au sol, poser pointe PD derrière, poser le reste du PD au sol

7&8& Poser pointe PG légèrement à gauche, poser le reste du PG au sol, poser pointe PD devant, poser le reste du PD au sol (PDC sur PD)

6h

*Option facile : compte 3&4, faire triple 1/4 de tour à droite*

### [17 – 24] TOE HEEL STOMP L & R, ROCK STEP-SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1&2 Toucher pointe PG à côté du PD & genou gauche tourner intérieur, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG devant en frappant le sol

3&4 Toucher pointe PD à côté du PG & genou droit tourner intérieur, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD devant en frappant le sol

5&6& Poser PG devant, revenir appui PD, poser PG à gauche, revenir appui PD

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

6h

### [25 – 32] POINT-TOUCH-POINT R, SAILOR 1/4 R, POINT-TOUCH-POINT L, COASTER STEP

1&2 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté du PG, toucher pointe PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD devant

9h

5&6 Toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté du PD, toucher pointe PG à gauche

7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

**\*\* RESTART ici mur 3 face à 3h**

### [33 – 40] MAMBO R FWD, BACK-LOCK-BACK, COASTER STEP, TRIPLE L FWD

1&2 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière

3&4 Poser PG derrière, poser PD croisé devant PG, poser PG derrière

5&6 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

7&8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

**[41 – 52] MAMBO R FWD, MAMBO L BACK, JAZZBOX TRIANGLE X2**

1&2 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière

3&4 Poser PG derrière, revenir appui PD, poser PG devant

5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD

9 – 12 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD

**FINAL : Après le compte 40 (Triple L Fwd), faire ½ tour à droite (PDC sur PD) pour finir face à 12h**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**