



THE NEWSFIE STOMP

Chorégraphe : Mike Hitchen (Mars 2019)

Description : ligne - 60 comptes - 2 murs – 1 tag - 1 Restart

Niveau : Novice

Musique : Doin the Newfie Stomp by Derek Pilgrim & Roy Payne
BPM 132

Débuter la danse après 12 temps (sur les paroles)

S1: TAP TAP, & TAP TAP, & HEEL & HEEL & HEEL, CLAP CLAP

1-2&3-4 Taper 2X la pointe du PD croisé devant PG, PD à droite(&), taper 2X la pointe PG croisé devant PD
&5&6 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(5), PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)
&7&8 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(7), CLAP(&), CLAP(8)

S2: RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP.

1&2-3-4 Pas chassé avant droit: PD avant, glisser PG à côté PD, PD avant, poser PG en avant, revenir PDC sur PD
5&6-7-8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant; poser PD en avant, revenir PDC sur PG

S3: SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP.

1&2 Pivote ¼ tour droite et poser PD en avant, glisser PG à côté PD, pivote ¼ tour droite et PD en avant **6h**
3&4 Pivote ¼ tour droite et poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, pivote ¼ tour droite et PG en arrière **12h**
5&6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD (sailor Step droit)
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, revenir PDC sur PG (sailor step gauche)

S4: CROSS SIDE BEHIND & HEEL, & CROSS TURN COASTER STEP.

1-2 Croiser PD devant PG(1), PG à gauche(2),
3&4 Croiser PD derrière PG(3), PG à gauche(&), toucher talon PD en diagonale avant droite(4)
&5-6 Poser PD à droite(&), croiser PG devant PD(5), pivote ¼ tour à gauche et poser PD en arrière(6) **9h**
7&8 Poser PG en arrière(7), amener PD à côté PG(&), poser PG en avant(8)

S5: STOMP STOMP, STOMP, STOMP, & TOUCH & TOUCH. & TOUCH & TOUCH,

1-2-3-4 STOMP PD diagonale avant droite, STOMP PG diag. avant gauche, STOMP PD au centre, STOMP PG à côté PD
&5&6 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(5), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(6)
&7&8 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(7), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(8)

S6: SIDE CHASSE, ROCK STEP, SIDE CHASSE ROCK, STEP.

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit D, G D, croiser PG derrière PD, revenir PDC sur PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche G, D, G, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

S7: ROCK STEP, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP.

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, pivote ¾ tour droite (¼ PD à droite ¼ PG derrière ¼ PD en avant) **6h**
5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

Restart et TAG à ce niveau 5^{ème} mur (face à 6h) HOLD sur 2 temps (on entend 2.3.4) puis restart.

S8: & TOUCH HOLD, & TOUCH HOLD

&1-2-&3-4 Poser PD droite(&), toucher PG côté PD(1), HOLD(2), poser PG gauche(&), toucher PD côté PG(3), HOLD(4)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>
si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter