



WE ARE TONIGHT

Chorégraphe : Dan ALBRO
Description : Line Dance - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : We Are Tonight by Billy Currington [128 bpm]

Intro : 32 comptes

WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Marche PD, PG, PD, kick G & clap Tag & Restart goes here on wall 5

TAG & RESTART ici au 5^{ème} mur

5-8 PG recule, pointer PD derrière, PD devant ½ tour à G (PDC sur PG) **6h**

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 PD devant ½ tour à D en reculant PG **12h**

3&4 PD recule, ½ tour à D en mettant PG près du PD, PD avance **6h**

5-6 PG devant, ½ tour à D (PDC sur PD) **12h**

7&8 PG avance, PD rejoint PG, PG avance

ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2&3 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD recule et talon G devant

4&5 Clap, PG à côté PD, touch PD

&6&7 PD recule, talon G devant, PG à côté PD, kick PD

&8 PD à D, PG à G

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-4 Coup de hanche G 2 fois, rouler les hanches en formant un cercle vers la D), à la fin le PDC sur PG

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7-8 Croiser PD derrière PG, dévisser ¾ de tour à G (PDC sur PG) **3h**

TAG & RESTART

Sur le 5^{ème} mur, face au mur de 12:00, après les 4 premiers comptes de la danse, faire le TAG suivant :

5-8 PG recule, PD recule, PG recule, toucher PD à côté PG

Puis recommencer la danse au début.

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE